

Indice

Presentazioni

MATTEO RENZI	7
CRISTINA ACIDINI	8
BRUNO SANTI	10

Le ragioni della mostra

CECILIA FROSININI	13
-------------------	----

Tematiche e aspetti tecnici del collezionismo

GABRIELE COCCOLINI	17
--------------------	----

I disegni rivelati. Analisi delle tecniche grafiche, problematiche, ricerche e punti di vista

LETIZIA MONTALBANO	25
--------------------	----

I cartoni preparatori: funzioni e significati

MICHELA PICCOLO	39
-----------------	----

Catalogo

1. <i>Galleria Portatile</i> (Codice Resta)	52	12. Guercino	112
2. Francesco Hayez, Taccuino rosso	58	13. Guercino	116
3. Maestro lombardo del xv secolo	62	14. Federico Barocci	118
4. Tre artisti della fine del xv secolo	67	15. Federico Barocci	123
5. Sandro Botticelli	73	16. Guido Reni	128
6. Raffaello	79	17. Guido Reni	134
7. Leonardo da Vinci,		18. Ludovico Carracci	139
Giovanni Francesco Melzi (?)	84	19. Cristoforo Savolini (?)	143
8. Cerchia di Domenico Ghirlandaio	93	20. Francesco Hayez	148
9. Agnolo Bronzino	99	21. Francesco Hayez	154
10. Artista emiliano della prima metà		22. Francesco Hayez	159
del xvi secolo	104	23. Ulisse Forni	162
11. Artista dell'Italia settentrionale			
della metà del xvi secolo	108		

Appendice I. *I rilievi grafici dei cartoni di Guido Reni, Ludovico Carracci e Cristoforo Savolini*

MICHELA PICCOLO

165

Appendice II. *L'eredità di Carlo Bianconi nella raccolta dei disegni della Pinacoteca di Brena*

DANIELE PESCARMONA

168

Abbreviazioni bibliografiche

171